

11 - 10 - 2008

INCONTRO 01 - ANDREA PRESENTA (ospitato da Save):



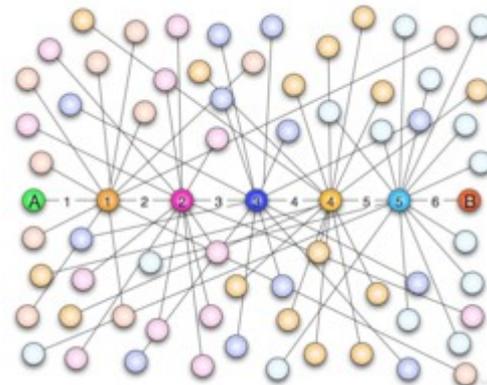
Titolo originale: *Six degrees of separation*
Nazione: Usa
Anno: 1993
Genere: Drammatico
Durata: 112'
Regia: Fred Schepisi
Sito ufficiale:
Cast: Stockard Channing, [Will Smith](#), Donald Sutherland, Ian McKellen, Mary Beth Hurt, Bruce Davison
Produzione: Arnon Milchan, Fred Schepisi
Distribuzione: [Uip](#)
Premi: Stockard Channing nominata "Miglior Attrice Protagonista" sia per i Golden Globe che per l'Oscar (1994).

Trama:

Flan e Ouisa Kittredge, ricchi mercanti d'arte di New York, vengono contattati da un giovane, Paul, che dice di essere amico dei loro figli che stanno ad Harvard. Lo invitano a casa e gli offrono un letto per la notte, e lui ripaga con una brillantissima conversazione. Ma la mattina dopo Paul viene trovato a letto con una marchetta, e si capisce che non è chi dice di essere.

Sei gradi di separazione (da [Wikipedia](#), l'enciclopedia libera)

La teoria dei **sei gradi di separazione** è un'ipotesi secondo cui qualunque persona può essere collegata a qualunque altra persona attraverso una catena di conoscenze con non più di 5 intermediari. Tale teoria è stata proposta per la prima volta nel [1929](#) dallo scrittore [ungherese Frigyes Karinthy](#) in un racconto breve intitolato *Catene*.



Storia

Negli anni cinquanta Ithiel de Sola Pool (MIT) e Manfred Kochen (IBM) cercarono di provare la teoria matematicamente e formularono quindi la domanda: "Dato un insieme di N persone, quale è la probabilità che ogni membro di N sia connesso ad un altro membro attraverso $k_1, k_2, k_3, \dots, k_n$ collegamenti?". Per circa vent'anni però nessuno riuscì a risolvere il problema in modo soddisfacente.

Nel 1967 il sociologo americano **Stanley Milgram** trovò un nuovo sistema per testare la teoria, che egli chiamò "**teoria del mondo piccolo**". Selezionò casualmente un gruppo di americani del Midwest e chiese loro di mandare un pacchetto ad un estraneo che abitava nel Massachusetts, a diverse migliaia di chilometri di distanza. Ognuno di essi conosceva il nome del destinatario, la sua occupazione, e la zona in cui risiedeva, ma non l'indirizzo preciso. Fu quindi chiesto a ciascuno dei partecipanti all'esperimento di mandare il proprio pacchetto a una persona da loro conosciuta, che a loro giudizio avesse il maggior numero di possibilità di conoscere il destinatario finale. Quella persona avrebbe fatto lo stesso, e così via fino a che il pacchetto non venisse personalmente consegnato al destinatario finale.

I partecipanti si aspettavano che la catena includesse perlomeno un centinaio di intermediari, e invece ci vollero solo (in media) tra i cinque e i sette passaggi per far arrivare il pacchetto. Le scoperte di Milgram furono quindi pubblicate in [Psychology Today](#) e da qui nacque l'espressione *sei gradi di separazione*.

L'espressione divenne ancor più popolare quando venne scelta come titolo di un gioco pubblicato nel 1990. In seguito si scoprì che Milgram aveva basato le sue considerazioni su di un esperimento effettuato con un numero di pacchetti davvero esiguo, ma i *sei gradi di separazione* erano ormai diventati un fatto assodato nella cultura

