

**QUARESIMA 2004 - JESUS CHRIST SUPERSTAR**  
**domenica 29 febbraio 2004 - L'UNZIONE DI BETANIA**

*La Quaresima: un'occasione per preparare la festa a Gesù, un amico speciale...  
un'occasione per fare festa ai nostri "amici speciali di tutti i giorni"...*

**EVERYTHING'S ALRIGHT**

*(or. vers. by Tim Rice)*

MARY MAGDALENE

Try not to get worried, try not to turn on to  
Problems that upset you oh don't you know  
Everything's alright yes everything's fine  
And we want you to sleep well tonight  
Let the world turn without you tonight  
If we try we'll get by so forget all about us tonight

APOSTLES' WOMEN

Everything's alright yes everything's alright yes

MARY MAGDALENE

Sleep and I shall soothe you, calm you and anoint you  
Myrrh for your hot forehead oh then you'll feel  
Everything's alright yes everything's fine  
And it's cool and the ointment's sweet  
For the fire in your head and feet  
Close your eyes close your eyes  
And relax think of nothing tonight

APOSTLES' WOMEN

Everything's alright yes everything's alright yes

JUDAS

Hey - hey - hey  
Woman your fine ointment - brand  
new and expensive  
Should have been saved for the poor  
Why has it been wasted? We could have raised maybe  
Three hundred silver pieces or more  
People who are hungry, people who are starving  
They matter more than your feet and hair

MARY MAGDALENE

Try not to get worried, try not to turn on to  
Problems that upset you oh don't you know...

MARY MAGDALENE,

APOSTLES' WOMEN

Everything's alright yes everything's alright yes...

JESUS

Surely you're not saying we have the resources  
To save the poor from their lot?  
There will be poor always, pathetically struggling -  
Look at the good things you've got!

**VA TUTTO BENE**

*(versione italiana di Arturo Villone)*

MARIA MADDALENA

Non ti stancare, dai non ci pensare  
Ai problemi che affliggono noi  
Tutto va bene sì va tutto bene lo sai  
Sogni d'oro se ora dormirai  
Il mondo gira poi ci penserai  
Dormi dai, dormi dai e domani andrà bene vedrai

DONNE DEGLI APOSTOLI

Tutto va bene sì va tutto bene sì

MARIA MADDALENA

Dormi e ti accudirò, la tua fronte ungerò  
con la mirra così  
Tu sentirai che va bene sì tutto vedrai  
L'olio fresco che ti addolcirà  
Testa e piedi ti rinfrescherà  
Dormi dai, dormi dai  
Stai tranquillo e poi ci penserai

DONNE DEGLI APOSTOLI

Tutto va bene sì va tutto bene sì

GIUDA

Donna quell'olio è nuovo e costoso  
Va usato per la carità  
Perché lo sprechi? Lo sai quanto vale?  
Forse trecento denari o anche più  
La gente affamata e disperata  
Conta di più dei suoi capelli sai

MARIA MADDALENA

Non ti crucciare, dai non ci pensare  
Ai problemi che affliggono noi...

MARIA MADDALENA

DONNE DEGLI APOSTOLI

Tutto va bene sì va tutto bene sì

GESÙ

Certo non pensi che noi mai potremo  
Sconfiggere la povertà  
Ci sarà sempre chi stenta ogni giorno  
Tu pensa un po' a quel che fai già!

Think! while you still have me  
Move! while you still see me  
You'll be lost and you'll be sorry when I'm gone

MARY MAGDALENE

Sleep and I shall soothe you, calm you and anoint you  
Myrrh for your hot forehead oh then you'll feel  
Everything's alright yes everything's fine  
And it's cool and the ointment's sweet  
For the fire in your head and feet  
Close your eyes close your eyes  
And relax think of nothing tonight  
Close your eyes close your eyes and relax...

ALL

Everything's alright yes everything's alright yes...

Pensa che sei con me,  
Fai finché sei con me  
Sarai triste, e solo quando - me ne andrò

MARIA MADDALENA

Dormi e ti accudirò, la tua fronte ungerò  
e con la mirra così  
Tu sentirai che va bene sì tutto vedrai  
L'olio fresco che ti addolcirà  
Testa e piedi ti rinfrescherà  
Dormi dai, dormi dai  
Stai tranquillo e poi ci penserai

TUTTI

Dormi dai, dormi dai  
Stai tranquillo e poi ci penserai  
(Tutto va bene sì va tutto bene sì)  
(Dormi dai, dormi dai, e poi ci penserai)

dal *Vangelo* secondo Marco, *capitolo 14*

**L'Unzione di Betania**

- [1] Mancavano intanto due giorni alla Pasqua e agli Azzimi e i sommi sacerdoti e gli scribi cercavano il modo di impadronirsi di lui con inganno, per ucciderlo.  
[2] Dicevano infatti: "Non durante la festa, perché non succeda un tumulto di popolo".  
[3] Gesù si trovava a Betania nella casa di Simone il lebbroso. Mentre stava a mensa, giunse una donna con un vasetto di alabastro, pieno di olio profumato di nardo genuino di gran valore; ruppe il vasetto di alabastro e versò l'unguento sul suo capo.  
[4] Ci furono alcuni che si sdegnarono fra di loro: "Perché tutto questo spreco di olio profumato?  
[5] Si poteva benissimo vendere quest'olio a più di trecento denari e darli ai poveri!". Ed erano infuriati contro di lei.  
[6] Allora Gesù disse: "Lasciatela stare; perché le date fastidio? Ella ha compiuto verso di me un'opera buona;  
[7] i poveri infatti li avete sempre con voi e potete beneficiarli quando volete, me invece non mi avete sempre.  
[8] Essa ha fatto ciò ch'era in suo potere, unghendo in anticipo il mio corpo per la sepoltura.  
[9] In verità vi dico che dovunque, in tutto il mondo, sarà annunziato il vangelo, si racconterà pure in suo ricordo ciò che ella ha fatto".  
[10] Allora Giuda Iscariota, uno dei Dodici, si recò dai sommi sacerdoti, per consegnare loro Gesù.  
[11] Quelli all'udirlo si rallegrarono e promisero di dargli denaro. Ed egli cercava l'occasione opportuna per consegnarlo.

**I DON'T KNOW HOW TO LOVE HIM (MARY MAGDALENE)**

I don't know how to love him - What to do how to move him - I've been changed yes really changed - In this past few days when I've seen myself - I seem like someone else

I don't know how to take this - I don't see why he moves me - He's a man he's just a man  
And I've had so many men before - In very many ways - He's just one more

Should I bring him down should I scream and shout  
Should I speak of love let my feelings out  
I never thought I'd come to this - what's it all about

Don't you think it's rather funny - I should be in this position - I'm the one who's always been - So calm so cool, no lover's fool

Running every show - He scares me so

I never thought I'd come to this - what's it all about - Yet if he said he loved me - I'd be lost I'd be frightened - I couldn't cope, just couldn't cope - I'd turn my head I'd back away - I wouldn't want to know

He scares me so - I want him so - I love him so