

**Parrocchia di San Lorenzo  
di Sasso Marconi**

**QUARESIMA 2010 – Venerdì 5 marzo**

(...il *QuaderDone* dei *Regaz* continua...)

**Heaven On Their Minds**

My mind is clearer now.  
At last all too well I can see where we all soon will be.  
If you strip away the myth from the man,  
You will see where we all soon will be.  
Jesus! You've started to believe  
The things they say of you.  
You really do believe  
This talk of God is true.  
And all the good you've done  
Will soon get swept away.  
You've begun to matter more  
Than the things you say.

Listen Jesus I don't like what I see.  
All I ask is that you listen to me.  
And remember, I've been your right hand man all along.  
You have set them all on fire.  
They think they've found the new Messiah.  
And they'll hurt you when they find they're wrong.

I remember when this whole thing began.  
No talk of God then, we called you a man.  
And believe me, my admiration for you hasn't died.  
But every word you say today  
Gets twisted 'round some other way.  
And they'll hurt you if they think you've lied.  
Nazareth, your famous son should have stayed a great  
unknown  
Like his father carving wood He'd have made good.  
Tables, chairs, and oaken chests would have suited Jesus  
best.  
He'd have caused nobody harm; no one alarm.

Listen, Jesus, do you care for your race?  
Don't you see we must keep in our place?  
We are occupied; have you forgotten how put down we  
are?

I am frightened by the crowd.  
For we are getting much too loud.  
And they'll crush us if we go too far. If they go too far....

Listen, Jesus, to the warning I give.  
Please remember that I want us to live.  
But it's sad to see our chances weakening with every hour.

All your followers are blind.  
Too much heaven on their minds.  
It was beautiful, but now it's sour.  
Yes it's all gone sour.

Listen, Jesus, to the warning I give.  
Please remember that I want us to live.  
C'mon, c'mon  
He won't listen to me ...

**IL DIVINO NELLE LORO MENTI**

Adesso ho le idee più chiare  
finalmente, e anche troppo bene,  
Posso vedere dove andremo tutti a finire.  
Se separi il mito dall'uomo vedrai dove presto finiremo  
Gesù! hai cominciato a credere  
Alle cose che dicono di te.  
Tu credi veramente  
Che queste voci di Dio siano vere  
E tutto il bene che hai fatto  
Sara` presto spazzato via  
Tu hai cominciato ad essere più importante  
Delle cose che dici

Ascolta Gesù, non mi piace quello che vedo  
Tutto ciò che ti chiedo e` che tu mi ascolti  
E ricorda, sono sempre stato il tuo braccio destro  
Hai infiammato i loro cuori  
Pensano di aver trovato il nuovo Messia  
E ti faranno del male quando capiranno che si erano sbagliati

Io ricordo quando tutto questo comincio`  
Allora non si parlava di Dio, per noi eri soltanto un uomo.  
E credimi, la mia ammirazione per te non si e` spenta  
Ma ogni parola che oggi dici viene fraintesa  
E ti faranno del male se penseranno che tu abbia mentito.  
Nazareth, il tuo famoso figlio sarebbe dovuto restare un  
grande sconosciuto  
Falegname come suo padre, sarebbe stato meglio  
Fare tavoli, sedie e cassetti di quercia si sarebbe adattato  
meglio a Gesù.  
Non avrebbe causato danno a nessuno, non avrebbe  
allarmato nessuno.

Ascolta Gesù, ti preoccupi del tuo popolo?  
Non vedi che dobbiamo stare al nostro posto?  
Siamo un paese occupato - dimentichi come siamo  
sottomessi?

La folla mi fa paura  
Perché stiamo diventando troppo rumorosi  
E ci annienteranno se andiamo troppo oltre.

Ascolta Gesù l'avvertimento che ti do  
Per favore ricordati che voglio che noi sopravviviamo  
Ma e` triste constatare che le nostre possibilità diminuiscono  
di ora in ora.

Tutti i tuoi seguaci sono ciechi  
Tropo cielo nelle loro menti  
E' stato bello ma ora tutto si sta deteriorando  
Sì, tutto si sta deteriorando

Ascolta Gesù l'avvertimento che ti do  
Per favore ricorda che voglio che noi sopravviviamo  
Allora andiamo, ascoltami  
Lui non mi ascolterà...

### MATTEO, 10, 2-16

"I nomi dei dodici apostoli sono: primo, Simone, chiamato Pietro, e Andrea, suo fratello; Giacomo di Zebedeo e Giovanni suo fratello, Filippo e Bartolomeo, Tommaso e Matteo il pubblicano, Giacomo di Alfeo e Taddeo, Simone il Cananeo e Giuda l'Iscriota, che poi lo tradì.

Questi dodici Gesù li inviò dopo averli così istruiti: "Non andate fra i pagani e non entrate nelle città dei Samaritani; rivolgetevi piuttosto alle pecore perdute della casa d'Israele. E strada facendo, predicate che il regno dei cieli è vicino.

Guarite gli infermi, risuscitate i morti, sanate i lebbrosi, cacciate i demoni. Gratuitamente avete ricevuto, gratuitamente date. Non procuratevi oro, né argento, né moneta di rame nelle vostre cinture, né bisaccia da viaggio, né due tuniche, né sandali, né bastone, perché l'operaio ha diritto al suo nutrimento.

In qualunque città o villaggio entriate, fatevi indicare se vi sia qualche persona degna, e lì rimanete fino alla vostra partenza. Entrando nella casa, rivolgetele il saluto. Se quella casa ne sarà degna, la vostra pace scenda sopra di essa; ma se non ne sarà degna, la vostra pace ritorni a voi. Se qualcuno poi non vi accoglierà e non darà ascolto alle vostre parole, uscite da quella casa o da quella città e scuotete la polvere dai vostri piedi.

In verità vi dico, nel giorno del giudizio il paese di Sodoma e Gomorra avrà una sorte più sopportabile di quella città.

Ecco: io vi mando come pecore in mezzo ai lupi; siate dunque prudenti come i serpenti e semplici come le colombe. "

### ATTI DEGLI APOSTOLI, 1, 15-19

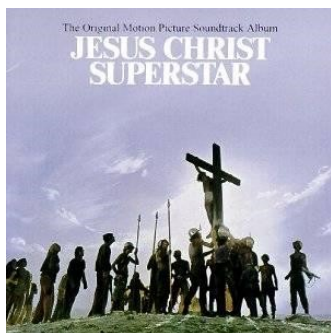
In quei giorni Pietro si alzò in mezzo ai fratelli (il numero delle persone radunate era circa centoventi) e disse: "Fratelli, era necessario che si adempisse ciò che nella Scrittura fu predetto dallo Spirito Santo per bocca di Davide riguardo a Giuda, che fece da guida a quelli che arrestarono Gesù.

Egli era stato del nostro numero e aveva avuto in sorte lo stesso nostro ministero.

Giuda comprò un pezzo di terra con i proventi del suo delitto e poi precipitando in avanti si squarciò in mezzo e si sparsero fuori tutte le sue viscere. La cosa è divenuta così nota a tutti gli abitanti di Gerusalemme, che quel terreno è stato chiamato nella loro lingua Akeldamà, cioè *Campo di sangue*.

[CHOIR]  
*Jesus Christ, Jesus Christ,  
Who are you? What have you sacrificed?  
Jesus Christ Superstar,  
Do you think you're what they say you are?*

**JESUS CHRIST SUPERSTAR** è un film del 1973 diretto da Norman Jewison, trasposizione sul grande schermo del famosissimo musical omonimo di Tim Rice, autore dei testi, e Andrew Lloyd Webber, autore della musica. L'opera racconta l'ultima settimana della vita di Cristo prima della morte per Crocifissione.



Per la loro interpretazione, rispettivamente di Gesù e Giuda, Ted Neeley e Carl Anderson sono stati candidati al Golden Globe nel 1974.

L'opera, prima di essere rappresentata in teatro, venne pubblicata come doppio long playing nel 1970. Gli interpreti principali del disco furono Ian Gillan nel ruolo di Gesù, Murray Head nel ruolo di Giuda e Yvonne Elliman nel ruolo di Maria Maddalena, ruolo che sostenne anche nella trasposizione cinematografica del 1973.



La **PORTA**  
del Battistero di Firenze



La **SPADA**  
Excalibur